

UDA “PIANTE, ALBERI, FIORI E ANIMALI”

DISCIPLINA: ITALIANO

DESTINATARI: ALUNNI DELLE CLASSI PRIME

Scuola secondaria di primo grado

PIANTE, ALBERI, FIORI E ANIMALI: “FAVOLE, FIORI E FANTASIA”

PREMESSA

La seguente Unità di apprendimento si inserisce all'interno di un più vasto percorso di apprendimento che ha come finalità quella di far conoscere agli studenti la fauna e la flora del nostro Territorio.

In Italiano si è scelto di utilizzare la favola come sfondo per mettere in scena gli animali e le piante conosciute attraverso gli esperti, aggiungendo degli insegnamenti finalizzati al rispetto della natura.

Obiettivi di apprendimento italiano Uda

Ascolto e parlato

- Ascoltare favole antiche e moderne, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- Intervenire in una conversazione o in una discussione di gruppo, attinente alle letture svolte, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

Lettura

- Utilizzare le favole per meglio comprendere le proposte didattiche della scuola.
- Scrivere una favola, adeguandola alle richieste del progetto.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Arricchire il proprio lessico di base di termini specifici acquisiti durante l'esperienza.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riflettere sui propri errori comunicativi, per imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

Obiettivi di apprendimento di base

Ascolto e parlato

- Ascoltare favole antiche e moderne, riconoscendone le informazioni principali.
- Intervenire in una conversazione o in una discussione di gruppo, attinente alle letture svolte, rispettando tempi e turni di parola.

Lettura

- In forma guidata, utilizzare le favole per meglio comprendere le proposte didattiche della scuola.
- In forma guidata, scrivere una favola, adeguandola alle richieste del progetto.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Arricchire il proprio lessico di base di alcuni termini specifici acquisiti durante l'esperienza.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Attraverso il supporto del docente e dei compagni, riflettere sui propri errori comunicativi, per imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

Eventuali conoscenze specifiche di base (nuclei fondanti)

- Caratteristiche della favola.
- Nozioni sulla flora e la fauna locale.

Compiti significativi

- Stesura di una favola pop-up che abbia per protagonisti animali, piante o fiori del Territorio.

Tempi

In relazione all'attivazione del progetto della Comunità montana

8 ore preparatorie alla stesura (lettura di favole e raccolta delle informazioni) - *prerequisito*

2 ore per la stesura

2 ore per la trascrizione creativa

12 ore totali

Metodologie

Lezione laboratoriale

Lezione interattiva

Brainstorming

Cooperative learning

Risorse e strumenti

Libro di testo

Materiale della Comunità montana

Dizionario

Modalità di valutazione

Verrà valutato il testo prodotto tenendo conto del rispetto delle consegne.

Tutti gli studenti compileranno inoltre una scheda di metacognizione e autovalutazione del lavoro svolto.

STORIA

Obiettivi di apprendimento UDA

Usare fonti di tipo diverso per produrre conoscenze su fauna e flora del territorio locale e italiano.

-Selezionare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e risorse digitali

Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati

Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, cartacee e digitali.

Obiettivi di apprendimento di base

-Usare alcune fonti (foto, immagini) per produrre conoscenze su fauna e flora del territorio locale e italiano.

-Selezionare con l'aiuto del docente le informazioni con mappe, schemi, tabelle

Produrre un testo semplice con l'aiuto del docente

Eventuali conoscenze specifiche di base (nuclei fondanti)

Nozioni su flora e fauna locali

Compiti significativi

Cartellone

Tempi

In relazione all'attivazione del progetto della Comunità montana

4 ore preparatorie alla stesura (visione di documentari su flora e fauna del territorio)- *prerequisito*

2 ore per la stesura

2 ore per la trascrizione creativa

8 ore totali Metodologie

Lezione laboratoriale

Lezione interattiva

Brainstorming

Cooperative learning

Risorse e strumenti

Libro di testo

Materiale della Comunità montana

Dizionario

Modalità di valutazione

Verrà valutato prodotto tenendo conto del rispetto delle consegne.

Tutti gli studenti compileranno inoltre una scheda di metacognizione e autovalutazione del lavoro svolto.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.

-Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.

- Estendere le proprie carte mentali al territorio locale e italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta(filmati, fotografie, ecc....

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO BASE

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'Osservazione diretta.

-Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione (con l'aiuto del docente).

