

CURRICULUM DI PRESENTAZIONE

INFORMAZIONI PERSONALI:

Nome: Rabbiosi Erika Maria

Nazionalità: Italiana

Data di nascita: 16/02/1979

FORMAZIONE

ANNO SCOLASTICO 2016/2017:

MASTER "HOMEWORK TUTOR DSA"

PRESSO L'ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE B: LUINI

ANNO SCOLASTICO 2015/2016:

CORSO DI FORMAZIONE "I DISTURBI DELLO SPETTRO AUTISTICO"

A CURA DELLA COOPERATIVA EDUCARTE

ANNO ACCADEMICO 2008/2009 :

UNIVERSITÀ DI MILANO BICOCCA - FACOLTÀ DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE

CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DELL'EDUCAZIONE

LAUREA EDUCATORE INTERCULTURALE

ANNO ACCADEMICO 2004/2005:

SCUOLA CIVICA BIENNALE DI EDUCATORE ALLA TEATRALITÀ PRESSO IL CRT

(CENTRO RICERCHE TEATRALI) DI FAGNANO OLONA

ANNO ACCADEMICO 2001/2002

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA - FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

CORSO DI LAUREA IN FILOSOFIA

LAUREA IN FILOSOFIA

ANNO ACCADEMICO 2000/2001

SCUOLA DI DIREZIONE AZIENDALE - SDA BOCCONI

CORSO DI SPECIALIZZAZIONE IN ECONOMIA E GESTIONE DELLE AZIENDE NON-PROFIT

Dopo una formazione umanistica, avendo conseguito la laurea in Filosofia Estetica all'Università degli Studi di Pavia, ho intrapreso gli studi di Scienze dell'Educazione presso l'Università Bicocca di Milano, specializzandomi contemporaneamente come "Educatrice alla teatralità" in un percorso biennale presso il CRT (Centro Ricerche Teatrali - Teatro Educazione, Scuola civica di teatro, musica, arti visive e animazione) di Fagnano Olona (Varese), con il prof. Gaetano Oliva, docente presso l'Università Cattolica di Milano, Brescia e Piacenza, approfondendo la conoscenza delle teorie e delle metodologie teatrali (metodo Stanislavskij, Grotowski, Copeau, Brecht, Barba) del Novecento, secolo in cui il *laboratorio teatrale* diventa momento importante del processo informativo, in cui il soggetto può esplorare e conoscere sé e le proprie possibilità (linguaggio verbale e non verbale).

Dal 2004 lavoro come educatrice per diverse cooperative e collaboro con i Servizi del territorio seguendo:

- Progetti di intervento domiciliare;
- Sostegno scolastico nella scuola primaria di primo e di secondo grado, legati alla disabilità, o a difficoltà scolastiche di vario genere (disturbi dell'attenzione o del comportamento);
- Dopo-scuola nei pomeriggi di mercoledì e venerdì presso la scuola primaria di Luino centro;
- Attività presso il Centro di Aggregazione Giovanile di Luino per i ragazzi della scuola media;
- Progetti di Teatro e educazione alla Teatralità.

ESPERIENZE di TEATRO

Da anni lavoro con le scuole del territorio strutturando laboratori teatrali pensati e progettati con le insegnanti, e collaboro con l'associazione GIM- progetti ONLUS alla realizzazione di laboratori tematici relativi allo squilibrio Nord/Sud del mondo e all'incontro e all'integrazione tra culture diverse.

Dal 2005 al 2012: laboratori teatrali in collaborazione con l'associazione Arteatro di Cazzago Brabbia prevalentemente nelle scuole elementari del distretto di Luino (scuole di Maccagno, Luino centro, Voldomino, Dumenza, Creva e Motte) con l'adesione anche di alcune classi di Germignaga, Grantola e Roggiano; le scuole materne e medie hanno partecipato solo per l'anno scolastico 2004/2005:

- **Anno scolastico 2004-2005:** Laboratori teatrali presso le scuole materne, elementari e medie del distretto scolastico di Luino inseriti nel progetto "Tra storie e identità" per la prevenzione del disagio giovanile, con allestimento presso la biblioteca comunale di Luino della "Stanza delle paure".
- **Anno scolastico 2005/2006:** "La gestione dei conflitti all'interno del gruppo classe": giochi teatrali cooperativi e basati sulla fiducia per affrontare una delle maggiori difficoltà riscontrate oggi dagli insegnanti della scuola, il comportamento dei bambini e la faticosa gestione del gruppo classe.
- **Anno scolastico 2006/2007:** "Emozionarsi: conoscere ed esprimere le emozioni": Partendo da uno stimolo visivo (immagini/colori/libri) o da una storia, entriamo in contatto con le nostre emozioni e giochiamo con tutto il corpo per riconoscerle ed esprimerle.

- **Anno scolastico 2007/2008:** “Semi di pace” continuando simbolicamente il tema dei conflitti, siamo passati ad analizzare le *diverse guerre* che attraversano la nostra vita (*la guerra in famiglia, la guerra nell’arte, la guerra a scuola*), perché per costruire la pace bisogna individuare dove sono i germi della guerra e sradicarli. Partendo da un filmato di Dino Bozzetto, dal quadro di Guernica di Picasso e dal racconto di Max Bolliger “Il ponte dei bambini”, abbiamo costruito e messo in scena le maschere della guerra e della rabbia, con le possibili soluzioni di pace.
- **Anno scolastico 2008/2009:** “Scopriamo i luoghi delle città”: stimolati dalle immagini di Calvino in “Le città invisibili”, scopriamo la città come luogo della realtà e della fantasia, luogo immaginato e luogo incontrato davvero: partiamo dalla nostra città o da città della fantasia per ripensare dove e come viviamo. È stata allestita una mostra con tutto il materiale prodotto presso Palazzo Verbania di Luino, con una serata di restituzione finale per tutti i genitori.
- **Anno scolastico 2009/2010:** “Il grande LIBRO-LAGO”: una misteriosa fata è andata a trovare i bambini della scuola elementare, raccontando loro di venire dal lago e voler scoprire insieme i misteri e le magie che si nascondono nelle profondità delle acque. Il lago spesso è specchio della gente che ci vive vicino: analisi di alcune poesie di Sereni e costruzione di una mostra presso Palazzo Verbania del Grande Libro del Lago.
- **Anno scolastico 2010/2011:** “Il bosco delle paure”: uno strano bosco è cresciuto nel salone della stazione dei treni di Luino: grandi alberi di cartone, realizzati dalle classi che hanno partecipato al progetto, raccontano le paure dei bambini, dalla paura del buio alla paura di stare soli, a tante paure che sono emerse parlando e giocando con i ragazzi: un viaggio nelle paure cercandone però anche gli antidoti!
- **Anno scolastico 2011/2012:** “Le nuove tecnologie”: Teatro-inchiesta sull’uso che i bambini fanno delle nuove tecnologie, modi e tempi per conoscere insieme strumenti utili ma a volte fuori controllo. Installazione finale con mostra e visite guidate per alunni e genitori presso il salone della stazione di Luino.

Dal 2004 al 2009 ho curato insieme ad altri volontari i percorsi interattivi presso Palazzo Verbania delle scuole elementari e medie per l’associazione GIM- Progetti ONLUS:

- **Dicembre 2004:** “Nero a colori”: un viaggio alla scoperta dei batik nel cuore dell’Africa con la possibilità di fare un vero e proprio batik durante il laboratorio!
- **Dicembre 2005:** “A che gioco giochiamo?” Mostra interattiva con giochi provenienti da varie parti del mondo: cos’è il gioco? Come giochiamo noi? E gli altri?
- **Dicembre 2006:** “Trame di cotone – Storie di vita tessute”: partendo da uno spezzone del film “IQBAL”, il bambino-schiavo diventato simbolo della lotta contro i trafficanti di minori e ucciso proprio per aver osato denunciare le condizioni di vita di molti suoi coetanei, abbiamo intrapreso un lungo viaggio nel mondo del cotone, dalla produzione alla lavorazione e alla commercializzazione.
- **Dicembre 2007:** “Sorrisi di strada”: percorso didattico-interattivo sulle drammatiche condizioni di vita di molti bambini e ragazzi di Bucarest, costretti a vivere nelle tubature della fogna sotto terra per potersi scaldare un po’ (in collaborazione con l’associazione “Parada-un naso rosso contro l’indifferenza”).

- **Dicembre 2008:** “Vite rifiutate”: un percorso nel meraviglioso mondo del riciclo passando attraverso le scandalose immagini di vita di centinaia di persone nella discarica di Mbembeus, in Senegal, in collaborazione con l’associazione “Fratelli dell’uomo”.
- **Dicembre 2009:** “Il piatto che piange”: mostra interattiva in collaborazione con CTM-Altromercato attraverso il cibo, per scoprire quello che sappiamo ma che mai ricordiamo... e cioè che qualcuno ne ha troppo e qualcuno troppo poco.

Da settembre 2014 ho realizzato i seguenti progetti per **Teatro Baobab**:

- **Gennaio-maggio 2015:** progetto “**Mi racconti una storia?**” all’interno dello “Spazio Gioco 3-6” del comune di Tradate;
- **Anno Scolastico 2014/2015:** “**In viaggio con Ulisse**”, laboratorio e spettacolo teatrale con le classi della scuola primaria di Porto Valtravaglia sull’Odissea.
- **Anno Scolastico 2015/2016:** “**Uno, nessuno, centomila Ulisse**”, spettacolo teatrale in continuità con il progetto dell’anno precedente sempre presso la scuola primaria di Porto Valtravaglia: con i ragazzi abbiamo immaginato cosa accadrebbe se Ulisse visse ai giorni nostri, in un lavoro di attualizzazione e riflessione sulla figura di Ulisse e dell’eroe classico.
- **Anno scolastico 2015/2016:** “**La freccia azzurra**” laboratorio e spettacolo teatrale tratto dal racconto omonimo di Rodari con i bimbi della scuola dell’Infanzia di Muceno.
- **Anno scolastico 2016/2017:** “**Sogno di una notte di inizio estate**” spettacolo teatrale con le classi della scuola primaria di Portovaltravaglia: un viaggio onirico e danzato attraverso opere d’arte di Mirò, Kandinskij, Monet, Turner e Haring.
- **Anno scolastico 2016/2017:** “**Viaggio nell’arte**” con le classi IV e V della scuola primaria di Voldomino. Partendo dalla provocazione dell’arte concettuale di Magritte, i ragazzi hanno *sperimentato e messo in scena* alcune opere della pittura moderna e contemporanea, tra cui quadri di Magritte stesso, Chagall, Kandinskij, Klee e Haring.
- **Anno scolastico 2017/2018:** “**Peter Pan**” laboratorio e spettacolo teatrale con le classi terze della scuola primaria di Germignaga.
- **Anno scolastico 2017/2018:** “**Il piccolo principe**” laboratorio e spettacolo teatrale con le classi della scuola primaria di Porto Valtravaglia.
- **Agosto 2018:** “**Mestieri di oggi e di ieri**” laboratorio e spettacolo teatrale presso il campo estivo Judo Camp di Montegrino Valtravaglia sui lavori di una volta.