

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



*G. Evangelista
C. Cella
A. Pirelli*

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

MAZZA CHIARA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Dal 1994 ad oggi presso la scuola di danza Alessandra De Grandi come insegnante in corsi per bambini dai 3 ai 12 anni e lezioni individuali per soggetti per cui non fosse ipotizzabile l'inserimento in un gruppo.
- Dal 2012 laboratori di educazione al movimento presso: associazione di famiglie Colibri, scuole dell'infanzia di Brezzo di Bedero, Muceno e Laveno, scuola primaria di Luino. Presso le scuole primarie dell'I.C. Germignaga - Plesso di Germignaga a.s. 2014/2015 progetto educazione al movimento "Mela canti e Mela danzi" ; a.s. 2015/2016 progetto educazione al movimento "Mani-piedi" e "Linee e colore"; a.s.2016/2017 progetto educazione al movimento "Mela canti e Mela danzi". Plesso di Porto Valtravaglia a.s.2015/2016 progetto educazione al movimento; a.s. 2016/2017 progetto educazione al movimento finalizzato alla realizzazione dello spettacolo di fine anno "Sogno di una notte di inizio estate" in collaborazione con l'esperta di teatro.
- Dal 1998 al 2005 presso servizi diurni della provincia di Monza e Brianza come educatrice professionale con adulti con disabilità.
- Dal 1998 al 1999 presso la casa famiglia "Il tesoro nel campo" a Colmegna - Luino come educatrice professionale con minori a rischio.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Frequenza del primo livello di formazione Ritmica Dalcroze a cura dell'Associazione italiana Jacques-Dalcroze a Luino. (2015)
- Diploma di studio della danza e del movimento secondo il metodo di Rosalia Chladek (Tanzerische bewegungserziehung in der lehrweise Rosalia Chladek) a cura di Internationale Gesellschaft Rosalia Chladek a Vienna. (2003)
- Corso di aggiornamento per insegnanti: "Musica e movimento ai bambini" con I.Giel presso Arc Italia a Milano (2000)
- Diploma regionale di educatore professionale conseguito presso l'istituto scientifico "E. Medea" - "La nostra famiglia" di Bosisio Parini (LC) con votazione 110/110. Tesi: "Vuoi ballare con me? Come la danza diventa educazione". (1998)
- Studio della danza e dell'educazione al movimento dal 1989 al 2003 presso la scuola di danza Alessandra De Grandi di Luino. Stages di approfondimento in Italia e all'estero.

CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze sociali: buona predisposizione ai rapporti interpersonali ed al lavoro di gruppo

Competenze informatiche: utilizzo di base del computer, internet e posta elettronica

Competenze linguistiche: inglese e francese livello scolastico

